

Przedmiotowy system oceniania z historii dla Liceum

Przedmiotem oceny z historii jest:

1. Wiedza merytoryczna i gotowość do pamięciowej jej reprodukcji.
2. Rozumienie i umiejętność interpretacji faktów.
3. Praca ze źródłem historycznym, umiejętność pracy z materiałem kartograficznym, ikonograficznym, statystycznym itp.
4. Formułowanie wypowiedzi ustnej.
5. Przygotowanie (odpowiedzi) pracy pisemnej (referat, rozprawka itp.).
6. Aktywność ucznia na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej.

Obszary oceniania:

1. Wiadomości (objęte programem, ewentualnie poza programowe).
2. Umiejętności:
 - lokalizacja czasowo-przestrzenna omawianych wydarzeń (znajomość mapy),
 - uogólnianie, wartościowanie, porównywanie, wykrywanie analogii historycznych,
 - analiza tekstu źródłowego,
 - umiejętność dyskusowania,
 - stosowanie terminologii historycznej i jej rozumienie,
 - wykazywanie związków przyczynowo-skutkowych, przestrzennych, pomiędzy historią powszechną, ojczyzną regionalną,
 - wykazywanie związków pomiędzy poszczególnymi dziedzinami życia politycznego, gospodarczego, kulturowo-społecznego,
 - łączenie faktów i zjawisk historycznych historii Polski, z historii powszechnej,
 - analiza i ocena zjawisk i faktów historycznych,
 - porównywanie różnych koncepcji politycznych, religijnych i gospodarczych,
 - gromadzenie informacji przy wykorzystaniu nowoczesnej technologii i różnorodnych źródeł.

Cele kształcenia – wymagania ogólne: (zakres podstawowy i rozszerzony)

I. Chronologia historyczna.

Uczeń porządkuje i synchronizuje wydarzenia z historii powszechnej oraz dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.

II. Analiza i interpretacja historyczna.

Uczeń analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epoki i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.

III. Tworzenie narracji historycznej.

Uczeń tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym lub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy.

Wymagania ogólne kształcenia w **zakresie rozszerzonym** z historii stanowią rozwinięcie wymagań z III etapu edukacyjnego (gimnazjum) i z zakresu podstawowego IV etapu edukacyjnego (pierwsza klasa szkoły ponadgimnazjalnej).

Sposoby i formy oceniania:

1. Sprawdziany pisemne.
2. Kartkówki.
3. Odpowiedź ustna.
4. Dłuższa praca pisemna przygotowana w domu.
5. Prace domowe.
6. Analiza źródeł różnego typu.
7. Znajomość mapy.
8. Udział w projekcie edukacyjnym.
9. Aktywność podczas zajęć.
10. Praca w zespołach.

Sprawdziany

1. Nauczyciel zapowiada sprawdzian pisemny co najmniej 1 tydzień wcześniej.
2. Uczeń zobowiązany jest zaliczyć wszystkie przewidziane w danym semestrze sprawdziany.
3. Przy nieobecności usprawiedliwionej termin zaliczenia wynosi do 2 tygodni od daty pisania sprawdzianu przez klasę. Przy dłuższej absencji ucznia termin zaliczenia materiału uczeń uzgadnia z nauczycielem.
4. Przy nieobecności nieusprawiedliwionej może być rozliczony na następnej lekcji (formę zaliczenia materiału wybiera nauczyciel).
5. Uczeń ma możliwość poprawy oceny ze sprawdzianów w terminie do 2 tygodni od daty wystawienia oceny. Uczeń może przystąpić do poprawienia oceny tylko 1 raz (formę poprawy oceny ze sprawdzianu wybiera nauczyciel).
6. Sprawdziany nauczyciel sprawdza w terminie 14 dni roboczych.
7. Formy sprawdzianów:
 - a) test dydaktyczny,
 - b) wypracowania,
 - c) analiza tekstu lub tekstów źródłowych,
 - d) odpowiedź na kilka pytań,
 - e) ćwiczenia z mapą.

Ocenie podlega:

1. Stopień opanowania materiału faktograficznego.
2. Dostrzeżenie związków przyczynowo-skutkowych.
3. Stylistyczna poprawność wypowiedzi (przy wypracowaniu właściwa kompozycja).
4. Umiejętność selekcji wydarzeń historycznych.
5. Stopień rozumienia tematu (pytań).
6. Znajomość chronologii, pojęć, postaci historycznych.
7. Odróżnianie fikcji od prawdy historycznej.
8. Określenie rodzaju źródła historycznego, umiejętność jego interpretacji.
9. Umiejętność porównywania, dostrzegania podobieństw i różnic w procesie dziejowym.
10. Orientacja na mapie.

Kartkówka:

1. Nauczyciel ma prawo zrobić „kartkówkę” z 3 ostatnich lekcji bez zapowiedzi.
2. Nauczyciel ma prawo zrobić „kartkówkę” zapowiedzianą obejmująca zadaną partię materiału lub tematykę kartkówki (np. pojęcia, wypełnianie krzyżówek, mapek itp.).
3. Uczeń ma obowiązek zaliczyć kartkówkę zapowiedzianą, której nie pisał w terminie uzgodnionym przez nauczyciela.
4. Uczeń ma prawo zaliczyć kartkówkę niezapowiedzianą, której nie pisał w terminie uzgodnionym przez nauczyciela.
5. Uczeń ma prawo poprawić ocenę z kartkówki w terminie do 1 tygodnia od oddania prac przez nauczyciela (formę poprawy oceny wybiera nauczyciel).

Odpowiedź ustna

W przypadku odpowiedzi ustnej ocenie podlega:

1. Zrozumienie tematu.
 2. Zawartość merytoryczna.
 3. Argumentacja.
 4. Wyrażanie sądów.
 5. Stosowanie terminologii historycznej.
 6. Sposób prezentacji (samodzielność wypowiedzi, poprawność językowa, płynność, logiczne myślenie). Dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny.
 7. Umiejętność korzystania z mapy.
 8. Nauczyciel pyta z 2 ostatnich lekcji lub materiału powtórzeniowego.
- Uczeń ma prawo w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji:
- jednokrotnie (do 3 godzin historii w tygodniu),
 - dwukrotnie (powyżej 3 godzin historii w tygodniu).

Brak zeszytu, podręcznika, atlasu historycznego, pracy domowej, a także nieprzygotowanie do lekcji (z wyjątkiem lekcji powtórzeniowych, sprawdzianów i zapowiedzianych kartkówki) uczeń zgłasza na początku lekcji. Wszystkie oceny, które uzyskuje uczeń w procesie nauczania są jawne. Informacje o ocenie uczeń uzyskuje od nauczyciela przedmiotu lub wychowawcy.

Kryteria wystawiania ocen

Ocena celująca

Uczeń charakteryzuje się erudycyjną wiedzą wychodzącą poza program oraz znajomością literatury historycznej. Trafnie sytuuje wydarzenia historyczne w czasie i przestrzeni oraz umie prezentować i uzasadniać własne stanowisko. Dogłębnie zna mapę. Samodzielnie selekcjonuje i interpretuje wydarzenia historyczne oraz źródła historyczne. Wysnuwa oryginalne wnioski, dokonuje niezależnych ocen. Dokonuje integracji wiedzy o przeszłości czerpanej z różnych źródeł informacji. Aktywnie uczestniczy w pracach na lekcjach, w kołach zainteresowań. Osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, olimpiadzie historycznej.

Ocena bardzo dobra

Uczeń szczegółowo przedstawia wydarzenia i procesy historyczne. Rozumie i bezbłędnie stosuje terminologię historyczną. Dostrzega dogłębnie uzasadnia związki przyczynowo-skutkowe i czasowo-przestrzenne. Potrafi samodzielnie oceniać wydarzenia, zjawiska historyczne i postaci, wysnuwać wnioski. Doskonale zna mapę. Umiejętnie interpretuje źródła historyczne. Ma umiejętność porównywania różnych opinii, poglądów i ocen, rozróżniania informacji. Od komentarzy i dokonywania ich krytycznej analizy. Umie zestawiać i przedstawiać sprzeczne racje. Posiada pełną znajomość różnych płaszczyzn procesu dziejowego. Wykazuje zainteresowanie problematyką historyczną, samodzielnie poszerza wiedzę, bezbłędnie wywiązuje się ze stawianych przed nim zadań a także samodzielnie się ich podejmuje.

Ocena dobra

Uczeń przedstawia materiał rzeczowy bez poważniejszych błędów. Ukazuje większość związków relacji pomiędzy faktami i wydarzeniami ale nie w pełni poprawnie. Dość poprawnie stosuje pojęcia. Umie odtworzyć ale logicznie formułować oceny i wnioski oraz interpretować fakty i zjawiska historyczne. Z drobnymi błędami potrafi je umiejscawiać w czasie i przestrzeni. Opanował w stopniu dobrym znajomość mapy. Poprawnie interpretuje źródła historyczne. Wykazuje aktywność na zajęciach: dobrowolnie podejmuje się stawianych przed nim zadań.

Ocena dostateczna

Uczeń wykazuje się znajomością podstawowych wiadomości historycznych, ograniczoną umiejętnością ich analizy przyczynowo-skutkowej. W niewielkim stopniu podejmuje próbę oceny wydarzeń i zjawisk historycznych. W zakresie podstawowym operuje czasem i przestrzenią. Przeciętnie opanował znajomość mapy i analizę źródeł historycznych. Poprawnie stosuje część terminologii. Formułuje wnioski w znacznej części poprawne. Posługuje się przeciętnym językiem i niewielkim zasobem słów.

Ocena dopuszczająca

Uczeń mimo wyraźnych luk, błędów i niedociągnięć w nauce potrafi przy pomocy nauczyciela opanować wiadomości i umiejętności konieczne, istotne dla dalszego etapu kształcenia. Formułuje powierzchowne wnioski i płytkie oceny wydarzeń oraz postaci, wykazuje niewielką znajomość chronologii i terminologii oraz błędnie lokalizuje fakty historyczne w przestrzeni. Bardzo słabo opanował znajomość mapy i umiejętność analizy źródeł historycznych. Operuje językiem bardzo prostym, ubogim pod względem leksykalnym.

Ocena niedostateczna

Uczeń w sposób błędny i niedojrzały formułuje oceny i wysnuwa wnioski. Nie posiada umiejętności i umiejscawiania czasie i przestrzeni. Popelnia poważne błędy chronologiczne. Nie opanował znajomości mapy, nie potrafi analizować źródeł historycznych. Nie rozumie i nie potrafi wykonać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki oraz biernością na lekcji. Jego język jest prosty i niekomunikatywny. Poziom wiedzy i umiejętności uniemożliwia mu kontynuowanie nauki na wyższym szczeblu kształcenia.

Poprawa ocen

1. Ocenę niedostateczną uzyskaną za pierwszy semestr uczeń ma obowiązek poprawić od rozpoczęcia następnego semestru w terminie i formie uzgodnionym z nauczycielem prowadzącym.
2. Uczeń ma prawo poprawić proponowaną przez nauczyciela ocenę końcoworoczną, jeśli wynika to z uzyskanych przez niego ocen cząstkowych, w terminie i formie uzgodnionej z nauczycielem prowadzącym.

Kryteria oceniania prac pisemnych

Celujący – wiadomości wykraczające poza podstawę programową

Bardzo dobry- 100 - 90 %

Dobry- 89 - 70%

Dostateczny – 69 - 50 %

Dopuszczający- 49 - 30%

Niedostateczny 29 - 0%